

Předvánoční orchestrální koncert

pondělí 2. prosince 2024 v 19.30, kostel sv. Šimona a Judy

Jiří Ignác Linek (1725 – 1791):	Korunovační intráda	(arr. Z. Sládková, L. Cigler)
anonym ze 16. stol.:	Pavanna	(arr. L. Cigler)
Anita Šilhavíková (*2007):	„Tria puncta“ - premiéra	
Michael Praetorius (1571 – 1621):	Starý anglický tanec	(arr. L. Cigler)

SMYČCOVÝ SOUBOR ZUŠ POPELKA

cembalo: Lucie Pechová, asistentka: Jana Růžičková
soubor zobcových fléten: Zdenka Sládková, soubor bicích nástrojů: Hana Šafaříková

* * *

Johann Christoph Petz (1664 – 1716):	Suita a moll pro dva klarinety, fagot, smyčce a cembalo I. Ouvertüre, II. Allemande, III. Aria, IV. Bouree, V. Gigue	(arr. L. Cigler)
Petr Iljič Čajkovskij (1840 – 1893):	Chanson triste	(arr. L. Cigler)
Glen Ballard (*1953):	Man In The Mirror	(arr. R. Longfield)

KOMORNÍ ORCHESTR ZUŠ POPELKA

cembalo: David Nop
asistenti: Jitka Jiříčková, Judita Škodová, Petr Čermák a Jaroslav Čermín Noga

* * *

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791):	Divertimento III. F – dur, KV 138 I. Allegro, II. Andante, III. Presto	(rev. L. Cigler)
Alessandro Marcello (1684 – 1750):	Koncert d moll pro hoboj, smyčce a basso continuo I. Andante e spiccato, II. Adagio, III. Presto	(rev. L. Cigler)
Edward Elgar (1857 – 1934):	Pomp and Circumstance March, op. 39 / č.4 úprava pro smyčce, klavír, trubku a bicí nástroje	(arr. L. Cigler)

FILHARMONIE MLADÝCH PRAHA

klavír / cembalo: Noemi Masnicová, asistenti: Matěj Pokorný a Petr Čermák

dirigent: Ladislav Cigler



Základní umělecká škola
Na Popelce 18, 150 00, Praha 5 – Košíře
www.zuspopelka.cz