

2023 - 2024 ROČENKA



naše škola
lidé
co se stalo
akce školy
koncerty, výstavy
soutěže, vystoupení

popelka



Milí žáci, rodiče a příznivci Popelky, dostává se Vám do rukou nová ročenka, ve které opět představujeme, co se nám společně v uplynulém školním roce podařilo. Kromě viditelných výsledků, které vidíte buď u svých dětí doma, nebo na výstavách, vystoupeních a koncertech, se snažíme pracovat na zlepšení podmínek i na nenápadnějších, ale potřebných místech jako jsou třeba kotelny, archiv nebo sklady. Plánů i elánu je zatím dost, tak věřím, že drobných změn k lepšímu si všimnete i Vy. K některým jste sami přispěli svými postřehy v dubnové zpětné vazbě. Ať se Vám na Popelce nadále líbí a těším se na setkávání nejen na „půdě“ školy.

Vojtěch Fröhlich, ředitel školy

VĚDĚLI JSTE, ŽE...

★ Naším zřizovatelem je Hlavní město Praha.

★ Výuka probíhá na čtyřech místech v Praze. Působíme ve dvou prvorepublikových vilách v Košířích a na pobočkách ve Slivenci a na Zličíně, kde si prostory pronajímáme. Hlavní budova Na Popelce slouží hudebním oborům, zrekonstruovaná vila Pod Klikovkou pak výtvarným, tanečním a divadelním.

★ Hlavní náklady na studium nese stát, ze „školného“ pak hradíme materiální zázemí a provozní výdaje. I proto každý zájemce o studium na ZUŠ musí absolvovat přijímací talentové zkoušky. Hlavním předpokladem pro studium je především zralost, motivace, chuť na sobě pracovat a zájem o obor.

NAŠE ŠKOLA V ČÍSLECH

Ve
školním roce
2023/2024 u nás studovalo

813
žáků

Roční rozpočet činil
33,3 milionů Kč,
při čemž úplata za vzdělá-
vání, tzv. "školné" pokrývá
desetinu výdajů.

Nabízíme

4
umělecké obory a
21
hudebních zaměření

Vyučuje
zde
54
pedagogů

Za školní
rok 2023/2024
jsme uspořádali

94
kulturních akcí

Přes
100
žáků se zúčastnilo
soutěží v roce 23/24

Košířský ples
navštívilo více než
400 lidí

V roce 2023/2024
jsme měli

66
absolventů



CO JE U NÁS NOVÉHO?

V rámci modernizace a efektivního využití školních prostor pro Vás pravidelně každé léto **vyklízíme a renovujeme**. Plné kontejnery byly i letos.



Připravili jsme pro Vás kolekci POPtriček, která jste si mohli zakoupit na našich akcích v loňském školním roce. Pokud své tričko ještě nemáte a máte zájem, napište nám:-)!



V koncertním sále hlavní budovy máme nové sklo!

Nevzhledným prasklinám odzvonilo a vy si můžete naplno užívat všech kulturních aktivit v našem sále.



Pražský učitel 2023

Kolega Jiří Javůrek se stal Pražským učitelem pro rok 2023. Gratulujeme k ocenění!

„Jsem si jistý,
že pro učitele je každé
ocenění velkou motivací do
další nekončící práce. Ať už jde o
radost žáka z prvního tónu, prvního
koncertu nebo z prvního společné-
ho hudebního zážitku na pódiu či ve
třídě. Toto ocenění Magistrátu hl. m.
Prahy je však výjimečné a je jed-
nou za život. Patří především
mým žákům!“
Jiří Javůrek



Od začátku školního roku
nám dělají radost **nově zre-
konstruované učebny č. 6
a č. 15.** na hlavní budově
a **nová učebna LDO na Kli-
kovce.**



Akademie umění a kultury pro seniory hl. m. Prahy

ZUŠ Popelka se zapojila do projektu Akademie umění a kultury pro seniory hl. m. Prahy. Projekt odstartoval slavnostní imatrikulační koncert v prostorách ČCE Smíchov na podzim roku 2023 a tříleté studium pokračuje úspěšně i nadále.

„Když se naše škola zapojila do programu AUKS, měl jsem radost, protože od kolegy z jedné jihočeské ZUŠ jsem věděl, že tento program přináší spoustu radosti jak žákům, tak lektorům. Moji dva žáci mě hned od začátku utvrdili v tom, že je to pravda. Pokud vás rodiče přihlásí do ZUŠ v sedmi letech, může to být fajn, ale pokud se pro studium rozhodnete v sedmdesáti, je jasné, že to opravdu moc chcete. Je skvělé sledovat nasazení, se kterým se studenti věnují zadaným úkolům a nadšení, které každý pokrok doprovází. Pro každého učitele je to potom určitě výzva a obohacení vlastních zkušeností. Tak ať dělá AUKS nadále radost všem!“
Michal Plachta



VÝJEZDY A SOUSTŘEDĚNÍ

Stollberg

„Literárně-dramatický obor ZUŠ Popelka byl pozván na oslavy 5. výročí založení divadelního souboru Spielfreunde z německého Stollbergu. V rámci programu jsme navštívili nejen místní důlní museum, Phenomenii, premiéru místního souboru, ale také večer s rautem a diskotékou, kde se prezentovaly všechny pozvané soubory. Mimo německých souborů z okolí přijeli i kamarádi LDO z divadelního studia Elmar v Offenbachu nad Mohanem a pozván byl i soubor ze Švýcarska. Velkou náplní společného času byly samozřejmě společné divadelní workshopy pro členy pozvaných souborů.“

Radka Svobodová



Wichmannshausen

„Taneční soubor uskutečnil 17. - 29. 8. 2024 projekt, jehož hlavním cílem bylo setkání se členy německého souboru Tanztheater v obci Wichmannshausen v Hesensku a následné poznávání a reprezentace české kultury v Porýní a Franškém Švýcarsku v Německu. Taneční soubor vystoupil během svého pobytu v Německu pětkrát s komponovaným pásmem lidových tanců a písní odkazujících k tradiční lidové kultuře a polyfonních duchovních skladeb.“

Lenka Tretiagová



Soustředění orchestrů – Sloup

„Do Sloupu v Čechách poblíž České Lípy jezdíme od roku 1996.

Rekreační středisko STAP je ideální místo, kde máme ubytování, jídelnu a sál na zkoušky pod jednou střechou. Jen několik metrů od budovy je hrad vytesaný na širokém pískovcovém sloupu vysokém přes třicet metrů. Klidná vesnička plná převážně rekreačních objektů se stala místem, kde máme možnost docvičit repertoár na předvánoční koncert v kostele sv. Šimona a Judy. Průběh akce má ustálený časový plán.

Zkoušky Komorního orchestru a Filharmonie mladých Praha začnou už po příjezdu v pátek večer. Sobota je pak hlavním zkouškovým dnem. V plánu je i čas na procházku po okolí a většinou máme i krásné podzimní počasí. V neděli dopoledne pokračujeme v nácviku a před obědem celý program zahrajeme. Dá se říci, že na víkendovém soustředění uděláme práci, která odpovídá měsíčnímu snažení v řádných zkouškách ve škole. Termín akce je známý rok předem a není výjimkou, že se zúčastní všichni žáci, studenti i učitelé zapojení do výuky orchestrální hry na ZUŠ Popelka.“

Ladislav Cigler



Klavírní soustředění – Jindřichův Hradec

„Na konci listopadu proběhlo víkendové klavírní soustředění už tradičně v Jindřichově Hradci. Vážíme si toho, že je nám umožněno být hosty v místní ZUŠ. Už jsme také navázali spolupráci s místními žáky a kolegy, kdy jsme realizovali společné hraní čtyřručních skladeb. Cílem soustředění je hlavně setkání klavíristů, aby se mezi sebou poznali a užili si klavírní hraní v přátelské atmosféře. Víkend je plný různých aktivit, nejen hudebních. Letos jsme si krom lekcí a závěrečného „koncertního“ odpoledne prohlédli i Krýzovy jesličky (největší lidový mechanický betlém na světě). Navíc jsme měli také bohatou sněhovou nadílku, která všem zúčastněným krásně zpestřila naplánovanou procházku. Vždycky se nám na soustředění sejde skvělá parta lidí, jak žáků, tak učitelů, což nás velmi těší. I letos jsme si to moc užili a už se těšíme na příště.“

Zuzana Vilímová



Bubenické soustředění

„Soubor Bubeníci & přátelé je parta menších i starších superhrdinů, co vždycky dovedou překvapit nějakou další superschopností. Tentokrát překvapilo duo dlouholetých zkušených členek, které se chopily veškeré organizace kolem soustředění v Tetíně v dubnu 2024. I díky skvělé péči a zapojení Barči s Kájou jsme v pohodě a nadšení strávili prima víkend v Tetíně, nachystali nový program, stmelili obměněnou partu, společně bubnovali, vařili, učili se spolu i jeden od druhého. Odjížděli jsme spokojeni a připraveni na ples školy, ZUŠ Open, PoPpiknik i letní výlet do Francie.“



Hana Šafaříková

Klarinetové soustředění

„Propojit žáky mezi sebou je cíl našeho klarinetového soustředění. Tentokrát jsme i promítali film o legendárním Bennym Goodmanovi, který nikoho nenechá chladným a nabije ho energií do hraní. Seznámil jsem též žáky se základy jogínského dechu, což byla naše ranní rozvíčka a nový způsob jak na sobě pracovat. Největší radost mám, když žáci nechtějí přestat zkoušet a dále hrají, protože je to prostě baví!“

Jiří Javůrek



Výtvarné soustředění a výjezd do Francie

„Tvorba v truhlárně za vůně dřeva, topení v kachlových kamnech, společné vaření paelly, výstup na skály, brutální déšť a hned potom slunce, louky a květiny. Tohle soustředění bylo pro odolné studenty. Odměnou jim byla možnost načichnout génia loci ve stavení jednoho svérázného truhláře z Orlických hor.“

V létě se pak část výtvarníků vydala k pobřeží Atlantského oceánu, kde zkoušeli animace z darů moře, písku a oceánských vln nebo tvořili masky na pobřežní karneval. Uvidíme, jaké výzvy jim přistanou v dalších letech.“

Hana Přikrylová



NEJVĚTŠÍ AKCE ŠKOLY

Ohlédnutí za největšími akcemi

Ples

„Na Košířském plese, který se uskutečnil 17. května 2024 v sokolovně Klamovka, nechyběl taneční orchestr Futrálek školy složený z žáků a širokých řad bývalých studentů a přátel školy, profesionální kapela Z futrálu, která pravidelně vystupuje na školních akcích a v neposlední řadě pěvecký sbor ZUŠ Popelka. V několika choreografiích vystoupili i žáci tanečního oboru a průvodci celého večera se stali studenti literárně-dramatického oboru. Propojení všech oborů školy dotvořila spolupráce s výtvarným oborem, který zajistil kompletní výzdobu všech prostor a oblíbený fotokoutek. Designový návrh programu zajistil absolvent hudebního a literárně-dramatického oboru. Pestrý program doplnila zábavná tombola, osvěžující občerstvení i neformální a milá atmosféra, která během akce panovala. Návštěvnost předčila i letos očekávání organizátorů a Košířský ples se stal opět akcí, na kterou budeme dlouho vzpomínat.“

Adéla Tichá



Šimon a Juda

Koncerty orchestrů

„Už řadu let organizujeme začátkem prosince a června společný koncert tří orchestrů ZUŠ Popelka v kostele sv. Šimona a Judy v Praze 1.

V letošním školním roce je to už třicet let od vzniku Filharmonie mladých Praha, ke které náleží i Komorní orchestr a Smyčcový soubor. Každý z orchestrů má své obsazení a repertoár adekvátní umělecké náročnosti.

Programy na těchto pololetních koncertech jsou vytvořeny tak, aby každý posluchač poznal tři stupně uměleckého vzdělávání v rámci orchestrální hry, záběr repertoáru sahá od upravené instrumentální hudby renesance až po hudbu současnou. Specifikem naší práce je zapojení učitelů do řádných zkoušek. Obsazení orchestrů se mění s každým školním rokem, skladby jsou pečlivě vybírány podle kvality a dostupné náročnosti. Repertoár orchestrů se stále rozšiřuje a hudba, která se osvědčila, se do plánů vrací minimálně s tříletým odstupem. Možnost vystoupit ve velkém sále před obvykle vyprodaným hledištěm je velkou motivací pro práci v řádných zkouškách.“

Ladislav Cigler





PoPpiknik

„Dne 19. 6. 2024 se konala v odpovědných hodinách na zahradě ZUŠ Popelka tradiční akce s názvem PoPpiknik. Akce se zúčastnilo několik desítek žáků a pedagogů a další desítky účastníků z řad rodičů a příznivců školy. Letní klima dotvářelo příjemnou atmosféru zahrady školy, kde na venkovním pódiu vystoupily kapely a komorní soubory tvořené žáky školy, oba pěvecké sbory a taneční orchestr Futrálek. Zážitek pro návštěvníky byl umocněn profesionálním ozvučením celého programu, které jsme si mohli dovolit díky laskavému daru od MČ Prahy 5. Všechna vystupující hudební tělesa prezentovala v rámci neformální atmosféry svou celoroční práci a žáci měli možnost sdílet zážitek z vystoupení se svými spolužáky, rodiči a pedagogy. PoPpiknik nás baví a těšíme se na další ročník!“

Adéla Tichá

Happening

„Proběhlo tradiční setkání na závěr školního roku na zahradě budovy ZUŠ Popelka Pod Klikovkou. Za spolupráce literárně-dramatického, výtvarného, tanečního a hudebního oboru.

K vidění bylo divadlo, taneční a hudební vystoupení. Na zahradě mohli návštěvníci tvořit obrazy se spreji nebo si s pomocí žáků výtvarného oboru malovat na obličeje.“

Lucie Švábová





Výstava Portheimka

„První veřejná výstava student-
ských prací byla instalační a logistic-
kou výzvou, v které jsme hrdě obstáli.
Vidět alespoň zlomek toho, co celé hodiny
během roku výtvarníci tvoří, byla oáza pro
oči i pro duši. K vidění byly malby, kresby,
keramika, prostorové objekty i animace. V
tomto roce si to jistě zopakujeme!“

Hana Přikrylová

Minifestival

„V červnu 2024 se konal již 24. diva-
delní Minifestival, organizovaný literárně-
dramatickým oborem ZUŠ Popelka za vydatné
podpory vedení školy.“

Letošní Minifestival byl opět ve znamení divadla mlá-
deže. Z České republiky byly všechny soubory pouze z
LDO ZUŠ, což je český unikát. Pro zpestření s úspěchem
vystoupili studující Akademie seniorů z LDO ZUŠ Popelka.
Ze zahraničí přivítal 24. Minifestival představení divadelního
studia Elmar z Offenbachu nad Mohanem, se kterým má ZUŠ
Popelka dlouhodobou divadelní spolupráci. Pro členy účinku-
jících souborů byly již tradičně divadelní workshopy vedené
v angličtině německými lektory. Výstup z workshopů byl
pak posledním představením 24. divadelního Minifestiva-
lu, kdy se na jednom jevišti sešli členové ze všech hraji-
cích souborů, což je další minifestivalový unikát.

A loučení souborů druhý den se tentokrát
neobešlo bez českých i německých slz.“

Radka Svobodová

Z ČEHO MÁME RADOST



„Jako pedagog působím na Popelce druhým rokem a za podpory vedení školy i mých kolegů se snažím vybudovat hornovou třídu. Největší radost mi v minulém roce udělala první vystoupení mých žáčků.

Jsem šťastný, když si děti hru na nástroj užívají a jejich první hrácké krůčky prožíváme společně s jejich rodiči.“

Petr Ježek - flétna, lesní roh

„Nejvíc mě v minulém školním roce potěšila moje absolventka oboru zpěv Agáta Zahálková. Dokázala připravit samostatný absolventský koncert, na kterém odvedla naprosto profesionální výkon. Skvělá byla nejen Agi, ale i další žačky, které se koncertu účastnily. To mi udělalo velkou radost. A dále mě moc těšila práce s žáky v klavírní dílně, se kterými se společně setkáváme už několik let. Začínají rozumět stavbě akordů a akordovým značkám, což je dle mého názoru pro klavíristy velmi užitečné.

Zuzana Vilímová - klavír, zpěv, klavírní dílna, korepetice



„Uplynulý školní rok byl pro LDO nabitý akcemi, vystoupeními a soutěži. Velkou radost nám udělalo umístění žáků v celostátní soutěži ZUŠ a jejich postup do nejvyššího kola soutěže, kde získali zlaté pásmo. S představením Daizy Mrázkové: Haló, Jácíčku! též postoupili na přehlídku Loutkářská Chrudim, kde měli možnost hrát hned čtyřikrát před širokým spektrem publika, laickou veřejností i odborníky z oboru. Velkou radost nám udělalo i představení Lakomá Barka a Všichni jsou zlí, jenom my ne (v režii Radky Svobodové), se kterými se žáci zúčastnili přehlídky Brnkání v Brně a v tajném hlasování byla obě představení vybrána jako nejlepší inscenace přehlídky.“

Lucie Švábová literárně-dramatický obor



„Na Popelce mě to baví. Učím se na trubku a mám skvělé učitele. Jsou to výborní muzikanti a umějí hodiny udělat zábavné. Nově chodím i na dechový orchestr, kde hrajeme známé písničky z různých filmů. To je super!“

Mikuláš Čižinský - trubka

“Výtvarka je pro mě čas, kde vypnu hlavu a můžu se nechat unést tvořením. Přemýšlím jenom o tom, co dělám. Většinou si vyberu brutální nimračku, a tak se soustředím jenom na to. Nemusím myslet na to, co budu dělat potom nebo co bylo před tím. Děláme různé a fakt hezké věci. Je to různorodé. Ze všeho možného děláme všechno možné :) Myslím, že tu není nic, co by nešlo udělat.“

Nina Naxerová - výtvarný obor



ZPĚTNÁ VAZBA OD VÁS

Vážíme si veškeré zpětné vazby, která k nám dorazí. Vaše postřehy nám pomáhají zlepšovat výuku i prostředí naší školy.

“Taneční obor na Slivenci nemá odpovídající vybavení sálu (zrcadla, tyče apod.). Je to škoda.”

Jsme si vědomi toho, že vybavení auly by mohlo být vyladěnější, ale v tomto případě jsme vázáni na možnosti našeho pronajímatele, kterým je Základní škola a mateřská škola - Slivenec. V rámci zkvalitnění výuky jsme ovšem během léta do auly nové mobilní tyče pořídili, takže nyní už se mají naše mladé baletky o co opřít:-).

“Je voda na toaletách na Popelce pitná?”

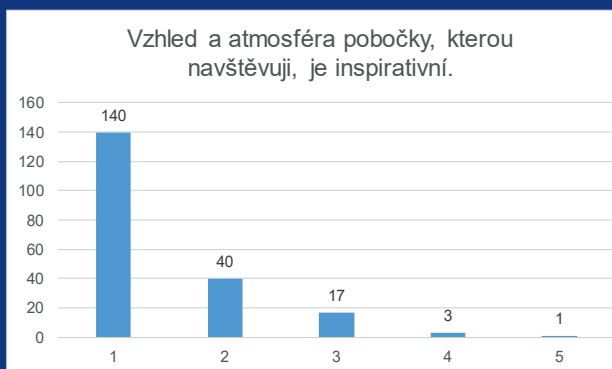
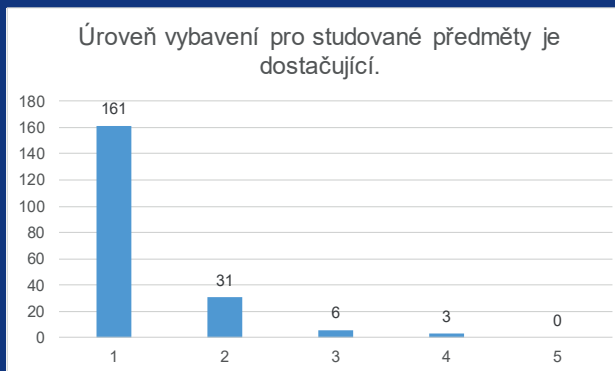
ANO, voda na Popelce JE v celé budově pitná! Směšovací kohouty jsme z toalet odstranili a nechali jsme prověřit pitelnost vody.

“Myslím, že by čekající rodiče potěšil automat na kávu :-).”

Neuvažujete o automatu na kávu na hlavní budovu?”

ANO, o automatu na kávu na hlavní budovu uvažujeme a aktuálně zvážujeme technické možnosti budovy. Snad vám budeme moci brzy čekání na Vaše ratolesti zpříjemnit:-).

Děkujeme, že se mnoho z vás zapojilo do plošné evaluace ZUŠ Popelka na jaře 2024. Vedle konkrétní zpětné vazby, se kterou průběžně pracujeme, nás těší i pozitivní výsledek hodnotící úroveň výuky a prostředí školy.





SOUTĚŽE

Naši žáci se v loňském roce umístili na předních místech v následujících soutěžích

- ★ Mezinárodní violoncellová soutěž J. Vychytila
- ★ Ústřední a krajské kolo soutěže MŠMT - smyčce, klavíry, LDO, VO
- ★ Interpretační soutěž Českého spolku dvouplátkových nástrojů
- ★ Mezinárodní soutěž Virtuosos V4+ v Budapešti
- ★ Divadelní tříska
- ★ Mládí a Bohuslav Martinů
- ★ Otvírání 2024: krajské kolo přehlídky Dětská scéna
- ★ Přehlídka scénického tance (Měst. div. Kolín)



NAŠI PARTNEŘI

Hlavní město Praha, Asociace ZUŠ, ZUŠ Open, ZŠ a MŠ Praha-Zličín, ZŠ a MŠ Praha-Slivenec, Městská část Praha 5
Městská část Praha 8, Městská část Praha-Slivenec
Městská část Praha-Zličín, Taneční studio Light z.s., TJ Sokol Praha-Košíře, Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK

Ročenku za školní rok 2023/2024 pro vás připravili
Adéla Tichá, Hana Přikrylová a kolektiv pedagogů ZUŠ Popelka